

# THÉÂTRE DE LA SINE

Saison  
26  
27

Vendredi  
16 octobre  
à 20h

# Daddy Blues



© X. Lahache

**S**ale temps pour Bernard Lapierre. Le jour où on lui remet enfin son fils adoptif, sa femme le quitte. Pour garder son bébé, il choisit de mentir à la fonctionnaire de la DASS ! Entre un associé psychorigide, un client mécontent, une secrétaire syndiquée et une femme bipolaire, la cavalcade de situations improbables semble ne pas avoir de fin... Que ne ferait-on pas pour être papa ?

L'adoption en toile de fond, vivez une comédie vaudevillesque aux multiples rebondissements.

**Une comédie de** Martyne Visciano et Bruno Chapelle  
**Mise en scène de** Bruno Chapelle  
**Avec** Pascale Michaud, Juliette Poissonnier, Martyne Visciano, Jean-Philippe Azema, Yves Carlevaris et Bruno Chapelle

# Un week-end chargé

Jeudi  
26 novembre  
à 20h



© Michael Guez-Altier-Ego

**U**n dîner bascule lorsque Ariane découvre un SMS compromettant sur le téléphone de son mari Fred.

Ce message, envoyé par erreur, déclenche une spirale de quiproquos, de mensonges et de manipulations.

Entre un patron cynique, une secrétaire ambiguë et un frère envahissant, chacun tente de sauver les apparences... mais le week-end vire au cauchemar.

Cette comédie contemporaine explore avec finesse et cruauté les dérives du couple, du pouvoir et du mensonge à l'ère du texto et des smileys.

**Une comédie d'**Éric Assous  
**Mise en scène d'**Arthur Jugnot  
**Avec** Arthur Jugnot, Davy Sardou, Manu Rui Silva, Zoé Bruneau, Nadia Jandeau, Julie Desbrueres, Christophe Duthuron

# Les Amazones

Vendredi  
18 décembre  
à 20h



Année, Martine et Micky, trois quadragénaires célibataires, vivent en colocation pour affronter la vie avec humour et solidarité. L'arrivée de Guillaume, jeune homme fragile, vient bousculer leur équilibre et révéler leurs blessures, désirs et contradictions.

Entre rires et émotion, la pièce explore avec tendresse l'amitié féminine, la solitude, l'amour et la reconstruction de soi.

**Une comédie de** Jean-Marie Chevret  
**Mise en scène d'**Olivier Macé  
**Avec** Jeanne Savary, Énora Malagré, Ariane Brodier, Terence Telle et Thomas Vilan

# Panique au ministère 2

## La candidate

Jeudi  
28 janvier  
à 20h



La joyeuse galaxie de personnages de *Panique au ministère* reprend du service.

Cette fois, elle nous embarque dans la course à l'Élysée !

Cécile Bouquigny a pris du grade depuis le dernier opus : elle est actuellement ministre de la Jeunesse et des sports ! Sur un coup de tête (et à trois mois de la fin de ses fonctions), elle décide de se présenter à l'élection présidentielle ! En faisant valser un équilibre déjà précaire, elle va, une fois encore, semer la panique au ministère...

**Une comédie de** Guillaume Mélanie et Jean Franco  
**Mise en scène de** Guillaume Mélanie  
**Avec** Philippe Chevallier, Marie-Hélène Lentini, Jennifer Lauret, Charlotte Guillon, Nathan Martin et Lucie Cottin

Jeudi  
18 février  
à 20h

# L'invitation



**D**aniel est un homme marié qui aspire à un peu de liberté. Pour souffler un peu sans culpabiliser, il s'invente un ami imaginaire, Charlie, qu'il prétend aller voir régulièrement. Mais quand sa femme insiste pour rencontrer ce fameux Charlie... Daniel est pris à son propre piège. Il engage un inconnu, paumé, imprévisible et trop à l'aise, pour jouer le rôle. Sauf que Charlie s'empare vite du mensonge... jusqu'à tout faire basculer.

Un duo hilarant, un jeu de manipulation jubilatoire, une critique fine des faux-semblants et des travers du couple.

**Une comédie de** Hadrien Raccah  
**Mise en scène d'**Éric Laugierias  
**Avec** Frédéric Chau, Clara Huet, Guy Lecluyse

Mercredi  
17 mars  
à 20h

# Le Mal de Mère



**L**e jour de Noël, Moïse, psychanalyste fragile et appliqué, reçoit en urgence dans son cabinet une patiente pas comme les autres : Madeleine. Réclamant de toute urgence une oreille à qui se confier, Madeleine, fantasque, envahissante et débordante de vie, n'a pourtant que faire du cadre de l'analyse, gardant pour elle le mystère de sa vie passée.

En pleine crise personnelle, Moïse, aidé de son psy-superviseur, va devoir lutter contre ses émotions grandissantes, le fantôme du transfert « mère-fils » planant sur sa relation avec sa patiente.

Entre disputes, rires et thérapie, jusqu'où ira la collision entre ces deux êtres assoiffés d'amour ?

**Une pièce de** Pierre-Olivier Scotto  
**Mise en scène d'**Anne Bourgeois  
**Avec** Max Boublil, Claire Nadeau, Pierre-Olivier Scotto

Mercredi  
14 avril  
à 20h

# Le temps qui reste



Emma, fraîchement devenue veuve, retrouve ses trois amis d'enfance Paul, Franck et Adrien. Alors que leur peine devrait être immense, ils saisissent ce moment de retrouvailles pour révéler leurs rêves inavouables et leurs envies qui vont être pour le moins... surprenantes.

**Une pièce de** Philippe Lellouche  
**Mise en scène de** Philippe Lellouche  
**Avec** David Douillet, Géraldine Lapalus,  
Laurent Olmedo et Philippe Cura

# Sherlock Holmes contre Arsène Lupin

Mercredi  
3 février  
à 20h



Quand le plus grand détective affronte le plus grand des voleurs. Une comédie policière pour toute la famille. Tableaux, bijoux, lingots d'or... Rien ne résiste à Arsène Lupin qui accomplit ses vols avec panache en se jouant facilement de la police française. Mais de l'autre côté de la Manche, le célèbre détective Sherlock Holmes est piqué par ce personnage et se donne pour mission d'arrêter le célèbre voleur en 48 heures ! Commence alors un jeu de labyrinthe drôle et enjoué sur fond de vol de diamant et d'histoire d'amour.

Une comédie policière moderne et familiale avec six comédiens sur scène qui interprètent treize personnages à un rythme effréné.

**Une adaptation de** Franck Duarte, Pierre Léandri et Jérôme Paquette  
Librement inspiré de la pièce *Arsène Lupin contre Herlock Sholmes* de Victor Darlay et Henry de Gorsse  
**D'après les personnages d'** Arthur Conan Doyle et de Maurice Leblanc  
**Mise en scène de** Pierre Léandri  
**Avec** Florent Chesné, Vincent Domenach, Joyce Franrenet, Caroline Marchetti, Jérôme Paquette et Léo Romain

Mercredi  
24 mars  
à 20h

# Les Gros patinent bien



© Fabienne Rappeneau

Il quitte les plaines du Grand Nord, maudit par une sirène pêchée par accident. Il s'évade en patins, à trottinette, en avion cartonné. Il découvre l'Écosse, repart vers le sud à dos de mulet, assassine quelques cornemuseurs au passage, cherche l'amour, toujours.

Mais l'acteur en costume trois pièces reste assis, c'est la folie du spectacle. Son acolyte en maillot de bain s'agite autour de lui avec des centaines de morceaux de carton où sont inscrits les noms des pays, accessoires ou bestioles rencontrées.

*Les Gros patinent bien* est un spectacle drôle, inventif et loufoque où deux acteurs créent un voyage imaginaire avec de simples accessoires en carton, montrant que l'imagination peut remplacer les grands moyens techniques.

**Une comédie de** Pierre Guillois et Olivier Martin-Salvan  
**Molière 2022 du Meilleur spectacle de théâtre public**

## Abonnement Liberté

L'abonnement Liberté vous permet de choisir, 5, 6 ou 7 pièces de théâtre au gré de vos envies.

### Tarif par spectacle

<b>Zone 1 :</b> orchestre et 1 <sup>er</sup> balcon de face	36,00 €
<b>Zone 2 :</b> 2 <sup>e</sup> balcon de face	32,40 €
<b>Zone 3 :</b> 1 <sup>er</sup> balcon de côté et 3 <sup>e</sup> balcon de face	21,60 €

À cet abonnement peuvent s'ajouter les spectacles suivants :

	<b>Zone 1</b>	<b>Zone 2</b>	<b>Zone 3</b>
<b>Sherlock Holmes contre Arsène Lupin</b>	27,00 €	22,50 €	13,50 €
<b>Les Gros patinent bien</b>	36,00 €	32,40 €	21,60 €

Les abonnés théâtre peuvent également profiter d'une réduction tarifaire sur certains spectacles d'humour (se renseigner auprès de la billetterie).

## Souscription

**Prévente :** les anciens abonnés bénéficient d'une période d'abonnement, en amont de l'ouverture au public le 2 septembre 2026, permettant de conserver leur placement privilégié. La souscription est effective dès réception du formulaire d'abonnement. Fermeture de la caisse du 4 juillet au 1<sup>er</sup> septembre 2026 inclus. Durant cette période, les souscriptions peuvent se faire par courrier ou par mail.

## Paiement

### Le paiement peut se faire

- en espèces à la billetterie du théâtre de la Sinne, 39 rue de la Sinne à Mulhouse,
- par chèque à l'ordre du Trésor Public,
- par CB à la billetterie ou par téléphone au 03 89 33 78 01.

### Possibilité de paiement échelonné par chèques

(un chèque de moins que le nombre de pièce choisies. Ex : pour 5 pièces choisies, 4 chèques datés du jour de la souscription).

Merci de préparer le nombre de chèques correspondant à l'échelonnement choisi.

Le montant de chaque chèque équivaut à votre abonnement total/nombre de chèques.

## Renseignements

**Cécile Parriaux et Floriane Gafanesh** se tiennent à votre disposition (à la billetterie du théâtre et au 03 89 33 78 01) jusqu'au 4 juillet 2026 et à compter du 2 septembre 2026.



# THÉÂTRE DE LA SINNE

**39, rue de la Sinne - BP 10020 - 68948 Mulhouse Cedex 9**  
03 89 33 78 01 - [theatre.sinne@mulhouse.fr](mailto:theatre.sinne@mulhouse.fr)  
[www.theatre-sinne.fr](http://www.theatre-sinne.fr)

## **Billetterie du théâtre**

Par téléphone : du mardi au vendredi de 13h à 16h au 03 89 33 78 01  
Sur place : du mardi au vendredi de 16h à 19h.

Fermeture de la billetterie du **4 juillet au 1<sup>er</sup> septembre 2026** inclus.  
Durant cette période, les souscriptions peuvent se faire par courrier  
ou par mail à : [theatre.sinne@mulhouse.fr](mailto:theatre.sinne@mulhouse.fr).